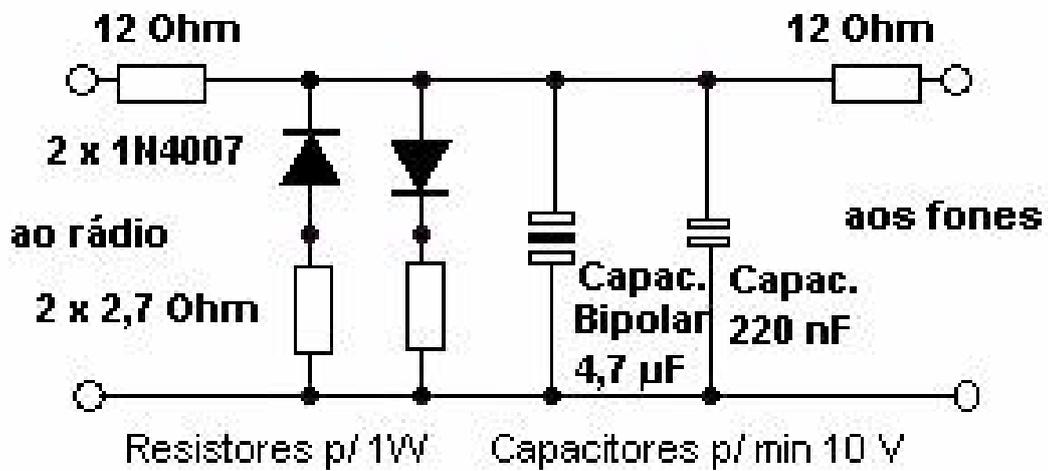
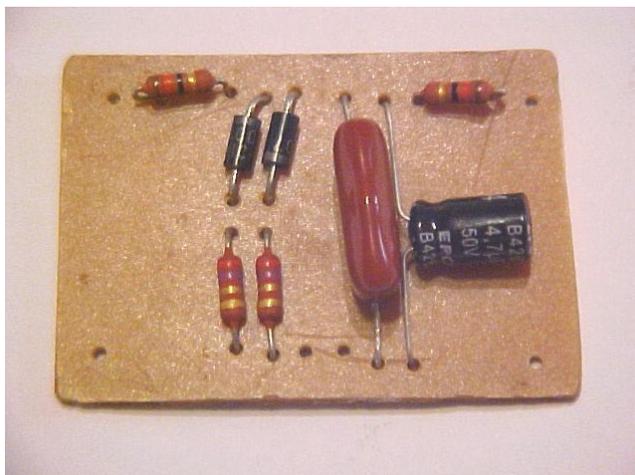
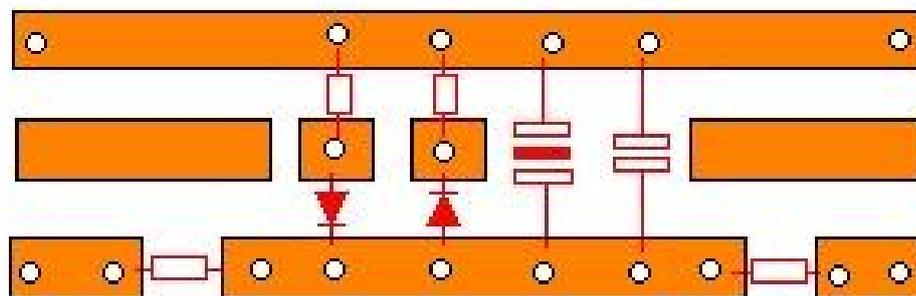


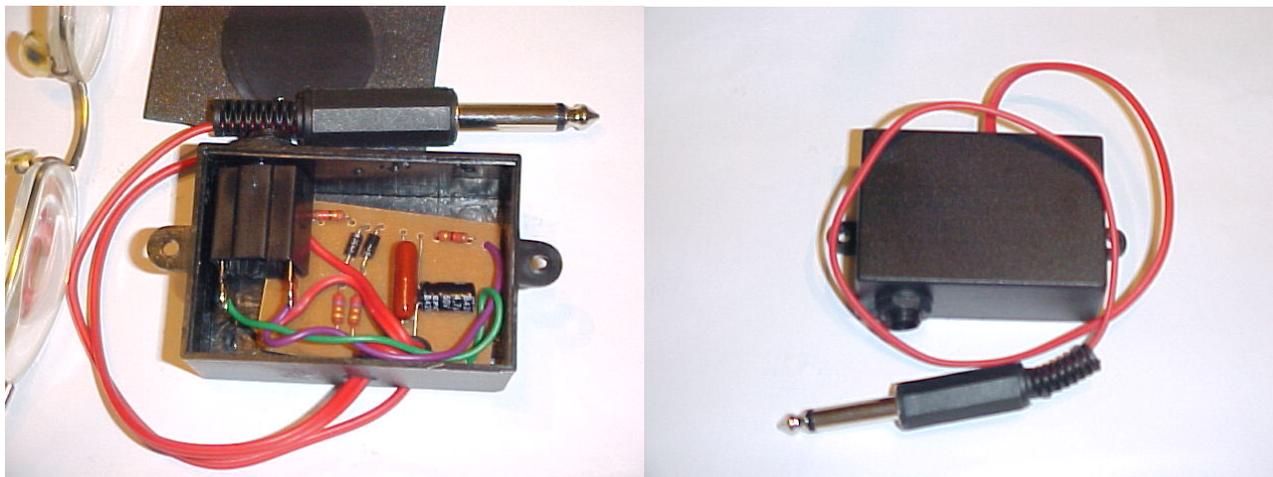
Melhorando o áudio nos fones de ouvido

Compressor e corta agudos



Placa impressa





Este circuito praticamente ceifa sons de amplitude muito alta (como os estalos e outros ruídos indesejáveis em níveis maiores do que o esperado) ao mesmo tempo que atenua frequências maiores de 2800 Hz (agudos).

Caso haja presente ruídos graves (baixas frequências) desagradáveis, é possível atenuá-los com o acréscimo de um capacitor bipolar, de 8 uF, em série com o resistor de 12 Ohm existente no circuito antes dos fones.

Uso: Aumente o volume em seu rádio até que perceba que o circuito está agindo sobre os sons/ruídos no limite de maior conforto, isso acompanhado de acerto simultâneo de volume dos seus fones.

Mérito : Ao bom amigo, Victor Castano, pela sugestão.

Ao companheiro de pesquisas, Rudolf W. Grimm pelo precioso apoio.

Comentário : Não é um equalizador, como o Victor desejava mas, não requer bateria ou fonte, nem controles a serem manipulados. Atenua drasticamente os QRN's de amplitudes maiores que o sinal e corta os agudos (a partir de 2 800 Hz). Também evitará aumento brusco de volume nos fones (limita comprimindo).

Este esquema funciona muito bem para fones com impedância de 32 Ohm ou mais. Para menores impedâncias, os valores dos componentes deverão ser recalculados.

Simple e barato !.

Saudações,

Martim